	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SANTA TERESA DE JESUS”</b> Con sus sedes La Florida y Ciudad Armenia Reconocimiento oficial por Resolución No. 3299 de Octubre 16 de 2012 DANE 163001000-302 NIT 890000594-2		<b>Grado :</b> <b>3°</b>
	Taller Guía 25 Eje comunicativo		<b>Periodo: Flexible</b>
	<b>Actividad en casa</b>	<b>Nombre: Benilda Melo Sánchez, Lida Hermensia Ruíz, Alexandra Yanet López</b>	

**META: Reconocer retahílas, trabalenguas y adivinanzas, como formas de expresión y tradición oral.**

**Línea del tiempo:**

<b>Leer</b>	<b>Analizar</b>	<b>Reconocer Retahílas. trabalenguas y adivinanzas</b>	<b>Crear juegos de palabras.</b>
-------------	-----------------	--	----------------------------------

1. Lee y escribe las retahílas:



En el bosque hay un río  
 en el río hay una flor  
 la flor tiene un pétalo  
 el pétalo tiene una mariquita  
 la mariquita tiene una mancha.  
 La mancha en la mariquita  
 la mariquita en el pétalo  
 el pétalo en la flor  
 la flor en la hoja  
 la hoja en el río  
 el río en el bosque.



El gato está en casa,  
 la casa es amarilla,  
 amarilla es la flor,  
 la flor es bonita,  
 bonita es la sonrisa,  
 la sonrisa de mi cara,  
 la cara mira al gato,  
 el gato está en casa.

Tomado de: <http://leopiensoescribo.wordpress.com/2011/03/23/retahilas-decuarto>

- ¿Cuáles son las palabras que se repiten?
  - ¿Qué título le pondrías a cada retahíla?
  - Cuando lees el texto, ¿qué imagen se te viene a la mente?
- Dibuja una de las dos retahílas.

¿Qué es una retahíla?

**Una retahíla es una especie de poema, hecho de versos que riman.** En muchas retahílas puedes observar que la última palabra de un verso, es la primera del verso siguiente.

Una de las características de las retahílas es que los hechos se entrelazan en un orden cronológico.

Al escribir una retahíla recuerdo los pasos para escribir: planear, redactar, revisar y publicar. Identifico palabras que riman para la creación de retahílas.

2. Ahora crear tu propia retahíla:

- Piensa en un tema.
- Ponle un título a la retahíla.
- Piensa en un lugar que te gusta mucho y empieza desde allí tu retahíla.

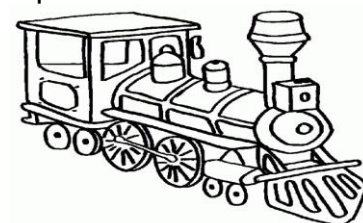
**Las retahílas son juegos de palabras. También hay otros juegos que podemos practicar, eso sí en voz alta.**

Seguro conoces adivinanzas, refranes, retahílas y trabalenguas; piensa en uno de los trabalenguas y dilo rápidamente.

¿Por qué se traba la lengua cuando decimos trabalenguas?

Los trabalenguas, que también se podrían llamar “des-trabalenguas”, hay que decirlos rápido y en voz alta. Estos juegos de palabras difíciles tienen una característica: están formados por palabras con sonidos parecidos.

**Un trabalenguas** es como un juego al que te invitan y te retan para que puedas decir las palabras con total exactitud, y tú debes hacerlo a pesar de la dificultad.




Erre con erre, cigarro;  
 erre con erre, barril;  
 rápido ruedan los carros,  
 cargados de frutas al ferrocarril.

Pedro Pablo Pinto Pérez Pereira,  
 pobre pintor portugués,  
 pinta paisajes por poca plata,  
 para poder pasear por París.

Te quiero porque me quieres,  
 ¿quieres que te quiera más?  
 Te quiero más que me quieres  
 ¿Qué más quieres que te quiera?

3. Escribe 3 trabalenguas, recuerda que debes escribirlo como si fuera un poema. Y luego apréndete uno de ellos y manda un video donde lo realizas en voz alta.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SANTA TERESA DE JESUS”</b> Con sus sedes La Florida y Ciudad Armenia Reconocimiento oficial por Resolución No. 3299 de Octubre 16 de 2012 DANE 163001000-302 NIT 890000594-2		<b>Grado :</b> <b>3°</b>
	Taller Guía 25 Eje comunicativo		<b>Periodo: Flexible</b>
	<b>Actividad en casa</b>	<b>Nombre: Benilda Melo Sánchez, Lida Hermensia Ruíz, Alexandra Yanet López</b>	

4. Escribe el nombre de la respuesta de la adivinanza:

No es cama ni es león,

Y desaparece en cualquier rincón.

En la ciudad o el campo

Es un amigo del hombre.

Adivina cuál es este animal

Sin que te diga su nombre.

Doy al cielo resplandores

Cuando deja de llover.

Abanicos de colores

Que nunca podrás coger.

**La adivinanza:** es un tipo de acertijo con enunciado, generalmente en forma de rima. Se tratan de enigmas sencillos en los que se describe una cosa de forma indirecta para que alguien lo adivine. En el enunciado se incluyen pistas para su solución.

5. Escribe dos adivinanzas y dibuja la respuesta.

6. Escriba en su cuaderno las siguientes adivinanzas en inglés, respóndala y practique su pronunciación.

**What has a face and two hands but not arms or legs?**



Pronunciación:

(Guat jas a feis end tu jands bat no arms or legs?)

**What has a thumb and four fingers bat is not alive?**



Pronunciación:

(Guat jas a tomb end for fingers bat is not alaif ?)

**What must be broken before you can use it?**



(Guat mast bi broquen bifor iu can ius it?)

-Elabora un video con una de las adivinanzas y me lo envía.

Padres de familia recuerden el compromiso de acompañar a sus hijos en este proceso de aprendizaje. Ya falta poco Gracias por su tiempo y dedicación.

**Padres de familia recuerden el compromiso de acompañar a sus hijos en este proceso de aprendizaje. Ya falta poco .Gracias por su tiempo y dedicación**

**Recuerden lavarse las manos, usar el tapabocas de manera adecuada y mantener la distancia.**

Valoración	Explica la respuesta
Reconoce una retahíla y cómo está formada.	
Identifica un trabalenguas y puede decir uno de memoria.	
Acierta en las respuestas de algunas adivinanzas	
Pronuncia algunas palabras en inglés.	